

2. conTakt-junior Wettbewerb

Sonntag, den 24. September 2017 – CELLI + BRATSCHEN

Uhrzeit	Name	Alter	Programm Cello
9:00 Uhr	Battke, Clara	10	- J.S.Bach (1685-1750): Marsch in G-Dur BWV Anh. 124 - Kathy+David Blackwell: Je pense á toi
9:10 Uhr	Beloe, Kayisaï	11	- Gabriel Marie (1852- 1928): La Cinquantaine für Violoncello und Klavier - Luigi Boccherini (1743-1805): Minuet
9:20 Uhr	Joui Karr, Francisco	11	- Bernhard Romberg (1767-1841): Sonate e-moll, op. 38, 1. Allegro non troppo - J.S.Bach (1685-1750): Suite Nr. 1 G-Dur für Cello solo, 1. Prelude
9:30 Uhr	Rabsilber, Livia	11	- C. Webster: Scherzo - Gabriel Marie (1852- 1928): La Cinquantaine für Violoncello und Klavier
9:40 Uhr	Beratungspause		
10:00 Uhr	Wagner, Matthias	10	- Pablo Casals (1876-1973): Song of the Birds - Gabriel Koeppen: Blues con variazioni für Cello solo
10:10 Uhr	Faust, Amal Madhu	12	- Sebastian Lee (1805-1887): aus 40 Etüden für Violoncello op.31 Nr.1 - Jean-Baptiste Bréval (1755-1825): Concertino F-Dur, 3. Satz
10:20 Uhr	Herold, Friederike	12	- David Popper (1843-1913): Spinnlied - Jean Baptiste Breval (1753-1823), Sonate Nr 5, G-Dur, 2. Adagio
10:30 Uhr	Ecker, Kilian	?	- Jean-Baptiste Bréval (1755-1825): Concerto Nr. 1 G-Dur Op. 17, 1. Allegro - Kodály Zoltán (1882-1967) : Romance lyrique, Tempo moderato,
11:20 Uhr			Ergebnisbekanntgabe Cello
<i>anschließend</i>			Instrumentenvergabe Cello
Uhrzeit	Name	Alter	Programm Bratsche
13:30 Uhr	Rudolph, Rosalie	13	- Bela Bartok (1881-1945) aus 44 Duos: 14. Polstertanz und 28. Gram (<i>mit Lucilla Rudolph</i>) - G. P. Telemann (1881-1767): Viola Konzert G-Dur, 1. Largo und 4. Presto
13:40 Uhr	Jacobshagen, Conrad	14	- Robert Schumann (1810-1856): aus Märchenbilder op.113, Nr. 4 „Langsam, mit melancholischem Ausdruck“ - G. P. Telemann (1881-1767): Viola Konzert G-Dur, 2. Allegro
13:50 Uhr	Grossmann, Caspar	11	- Johann Baptist Vanhal (1739-1813): Violakonzert C-Dur, 1. Allegro moderato - G. P. Telemann (1881-1767): Fantasie Nr. 10 D-Dur für Viola solo, 2. Largo
14:30 Uhr			Ergebnisbekanntgabe Bratsche
<i>anschließend</i>			Instrumenten – und Bogenvergabe Bratsche