

7. conTakt-junior Wettbewerb

Aula des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik „Carl Maria von Weber“ Dresden
Kretschmerstraße 27, 01309 Dresden

Wertungsvorspiele Geige - Samstag, den 24. September 2022

09:00 Uhr	Pfister, Leopold (8) Begleitung: Nadine Rütjes	Nikki Iles: Hay Barn Blues Antonio Vivaldi: „Die vier Jahreszeiten“, „Der Frühling“, Op. 8 Nr. 1, RV 269, 1. Satz Allegro
09:10 Uhr	Amakawa, Aika (10) Begleitung: Dai Amakawa	Niccolò Paganini: Cantabile in D-Dur, Op. 17 Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stil von Pugnani in e-Moll
09:20 Uhr	Ebert, Florentina Sophie (10) Begleitung: Dietlind Baumgarten	Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 3 in E-Dur, BWV 1006, 1. Preludio Béla Bartók: Rumänische Volkstänze, Sz. 56, Nr. 1 Joc cu bâță. Allegro moderato
09:30 Uhr	Giakoustidis, Finees (11) Begleitung: Nadine Rütjes	Jules Massenet: Méditation de Thaïs Grażyna Bacewicz: Kaprys Polski (Polish Caprice)
Beratungspause		
10:00 Uhr	Geissler-Salsbury, Serafine Käthe (7) Begleitung: Dietlind Baumgarten	Anatoli Komarowski: Violinkonzert Nr. 2 in A-Dur, 1. Satz Allegro giocoso Vittorio Monti: Czárdás
10:10 Uhr	Lange, Maria Elisabeth (7) Begleitung: Katharina Landl	Jean-Baptiste Accolay: Violinkonzert Nr. 1 in a-Moll Edmund Severn: Polish Dance
10:20 Uhr	Rütjes, Greta Yuna (8) Begleitung: Nadine Rütjes	Antonio Vivaldi: „Die vier Jahreszeiten“, „Der Winter“, Op. 8 Nr. 4, RV 297, 3. Satz Allegro in f-Moll John Williams: Thema aus Schindlers Liste, Slowly
10:30 Uhr	Staudinger, Dora (8) Begleitung: Daniela Damianova	Grażyna Bacewicz: Concertino in G-Dur, 1. Allegro Moderato 2. Romanze 3. Finale Carl Bohm: Arabesken, Nr. 12 Introduction and Polonaise
Beratungspause		
11:00 Uhr	Papanas, Alexandros (9) Begleitung: Daniela Damianova	Jean-Baptiste Accolay: Violinkonzert Nr. 1 in a-Moll Simos Papanas: „Volkstanz von Westmazedonien“
11:10 Uhr	Hettchen, Benjamin (9) Begleitung: Bastian Brewing	Antonín Dvořák: Romantische Stücke in g-Moll, Op. 75, 1. Satz Allegro moderato Vittorio Monti: Czárdás
11:20 Uhr	Honda, Laila (9) Begleitung: Adriana Mladenova	Jean-Marie Leclair: Sonate für zwei Violinen in D-Dur, Op. 3 Nr. 6, 2. Satz Allegro Henning Kraggerud: Duo Moderato Josef Suk: 4 Stücke für Violine und Klavier, Op. 17, 2. Satz Appassionato
11:40 Uhr	Nierobisch, Klara (9) Begleitung: Erika Haufe	Astor Piazzolla: Chiquilin de Bachin George Perlman: Israeli Concertino

Mit freundlicher Unterstützung von:

7. conTakt-junior Wettbewerb

Aula des Sächsischen Landesgymnasiums für Musik „Carl Maria von Weber“ Dresden
Kretschmerstraße 27, 01309 Dresden

Mittagspause

13:00 Uhr	Schamel, Karolin (9) Begleitung: Dietlind Baumgarten	Georg Friedrich Händel: Sonate Nr. 4 in D-Dur, HWV 371, Op. 1 Nr.13, 1. Satz <i>Afetuoso</i> Franz Joseph Haydn: Violinkonzert Nr. 2 in G-Dur, HOB VII a, 1. Satz <i>Allegro moderato</i>
13:10 Uhr	Lavarello, Luisa (10) Begleitung: Dietlind Baumgarten	Carl Bohm: Arabesken, Nr. 12 Introduction and Polonaise Antonio Vivaldi: Violinkonzert in G-Dur, Op. 3 Nr. 3, RV 310, 1. Satz <i>Allegro</i>
13:20 Uhr	Probst, Selma (10) Begleitung: Dietlind Baumgarten	Georg Philipp Telemann: 6 Sonatinen, Sonatine Nr. 6 in F-Dur, TWV 41:F1, 2. Satz <i>Cantabile</i> Grazyna Bacewicz: Concertino in G-Dur, 1. Satz <i>Allegro moderato</i> , 2. Satz <i>Romance Andante</i> , 3. Satz <i>Finale Vivace</i>
13:30 Uhr	Cölle, Alma Leonora Josephine (10) Begleitung: Dietlind Baumgarten	Jean-Baptiste Accolay: Violinkonzert Nr. 1 in a-Moll Sergei Sergejewitsch Prokofjew: 5 Mélodies, Op. 35, 2. Lento, <i>ma non troppo</i>
13:40 Uhr	Ungänz, Eliane (11) Begleitung: Adriana Mladenova	Oskar Rieding: Violinkonzert in G-Dur, Op. 24, 2. Satz <i>Andante sostenuto</i> Antonio Vivaldi: Violinkonzert in G-Dur, Op. 3 Nr. 3, RV 310, 1. Satz <i>Allegro</i>
13:50 Uhr	Vetterlein, Selma (11) Begleitung: Adriana Mladenova	Franz Joseph Haydn: Violinkonzert Nr. 2 in G-Dur, HOB VII a, 1. Satz <i>Allegro moderato</i> Vittorio Monti: Czardas

16:00 Uhr

Ergebnisbekanntgabe

mit anschließender Instrumenten- und Bogenvergabe

Mit freundlicher Unterstützung von:



Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



SINFONIMA®

